

## 2022 年度夏季 广岛大学日语、日本文化特别研修(中国) 招生简章

广岛大学森户国际高等教育学院

各位

非常感谢您平日致力于与广岛大学的交流与合作。

此次，广岛大学森户国际高等教育学院为了促进中日相互理解为目的的人才培养，将在线上开展 2022 年度夏季广岛大学日语、日本文化特别研修(中国)活动。希望贵校能推荐对本日语研修活动有兴趣的学生来参加。但是，被推荐学生是否有资格参加本研修由广岛大学决定，敬请谅解。

记

1. **名称：**2022 年度夏季广岛大学日语、日本文化特别研修(中国)

2. **地点：**ONLINE

3. **日程：**2022 年 7 月 11 日(星期一)~7 月 22 日(星期五)

(请参照另附日程表。但，实际日程可能会略有变动。)

4. **费用：支付给广岛大学的费用：**

研修费 1 万日元

(研修费汇款的方式将另外通知报名参加的学生，汇款手续费需学生本人承担。

原则上已汇入的研修费无法退还。)

**需各自负担的费用：**

教材费(请各自购买研修课程所需的剑玉、折纸、包袱皮)

5. **对象学生：**

(1) 在学日语、日本文化的中国普通高等院校在籍本科生

(2) 具有一年以上的日语学习经历

6. **招生人数：**30 名左右(申请者过多时，参加资格由广岛大学决定。)

7. **结业证书和成绩证明书：**研修结束后，颁发结业证书和成绩证明书

8. **申请方法、截止日期、咨询**

请通过各高校的负责老师统一申请

(1) 请用电子邮件将 (a) ~ (d) 一起提交到 [huncnc@hiroshima-u.ac.jp](mailto:huncnc@hiroshima-u.ac.jp)

(a) 推荐名单 (由推荐教师填写)

(b) 参加申请书 (由学生本人填写)

\* (a) (b) 文件, 请以 Word (a), Excel (b) 文档形式提出

(c) 脸部照片 (一个月以内的近照, 以 JPEG 文档形式发送)

(d) 成绩证明书 (前一年全部科目的成绩证明, 英文或中文)

(2) 截止日期: 2022 年 6 月 13 日 (星期一)

(3) 申请咨询:

广岛大学国际室国际部国际交流组

739-8514 広島県東広島市鏡山 1-7-1 学生 plaza 3F

唐 晨

电话: +81-82-424-4550

邮箱: [huncnc@hiroshima-u.ac.jp](mailto:huncnc@hiroshima-u.ac.jp)

※收到申请之后, 我们会在三天之内给予通知。如果没有收到通知, 请即时与我们联系。

## 2022年度夏季广岛大学日本語・日本文化特別研修（中国）日程（ONLINE）

（所示为日本时间）

日	星期	午前			午後			
		第一节	休息	第二节	午休	第三节	休息	第四节
		08:45-10:15		10:30-12:00	12:00-12:50	12:50-14:20		14:35-16:05
7月11日	星期一					开讲仪式		学生交流、互相学习
7月12日	星期二			日语		日本文化		学生交流、互相学习
7月13日	星期三			日语		日本文化		东广岛市历史文化研修
7月14日	星期四			日语		日本文化		学生交流、互相学习
7月15日	星期五			日语		日本文化		广岛市历史文化和平研修 原爆资料馆、和平公园
7月16日	星期六							
7月17日	星期日							
7月18日	星期一			日语		日本文化		学生交流、互相学习
7月19日	星期二			日语		日本文化		留学说明会
7月20日	星期三			日语		日本文化		宫岛历史文化研修
7月21日	星期四			日语		日本文化		学生交流、互相学习
7月22日	星期五			日语		日本文化		成果发表会、结业式

※课程内容根据情况可能略有变动。

2022年度夏季 广岛大学日语、日本文化特别研修（中国）实施计划科目 概要

注意：课程内容有可能变动。

日语	石原 淳也 副教授 (森戸国际高等教育学院)	<b>日语的声音学、声调论</b> 解说日语使用什么样的音调,并且有什么样的规律。
	迫田 久美子 教授 (森戸国际高等教育学院)	<b>从“了解”到“掌握”的日语交流</b> 学习“了解”和“掌握”的区别,使用不同的交流方法提升使用日语的能力。
	佐藤 暢治 教授 (人文社会科学研究所)	<b>教室里学不到的日语</b> 预先学好的话,将来肯定有帮助的日语表达方式。
	高永 茂 教授 (文学研究科)	<b>通过“季语”学日本文化</b> 通过解说“季语”的语言介绍日本文化,并说明写俳句的方法与规则,最后实际体验写俳句。
	名塩 征史 讲师 (森戸国际高等教育学院)	<b>日语中的助词</b> 课程内容有助于进一步提升日语水平,重新理解助词的种类,以及它和句型的关系。
	深见 兼季 副教授 (森戸国际高等教育学院)	<b>现代日语的被动形及使役形</b> 从现代日语的被动形及使役形方面解说现代日语的特征。
	本田 纁央 教授 (森戸国际高等教育学院)	<b>用日语来计数</b> 学习用日语对各种各样的事物进行计数。
日本文化	小倉 亜紗美 讲师 (吴工业高等专科学校)	<b>包浆皮与日本人的生活</b> 通过介绍包浆皮的由来和开始使用包浆皮的江户时代的生活,传授有效利用资源的重要性。介绍包浆皮的颜色和花纹的含义,最后实际体验包包浆皮。
	金田 晋 名誉教授	<b>日本的绘画-画卷的世界</b> 第一部:思索18世纪在欧洲产生的当今美学学问的意义。第二部:通过代表日本的动画片和漫画的远祖「鸟兽戏画」甲卷的图像进行学习。
	河西 英通 教授 (森戸国际高等教育学院)	<b>怀疑“日本史”?</b> 日本历史绝不是单一相同的。试著从多角度考虑看看吧。
	小宫山道夫 副教授 (森戸国际高等教育学院)	<b>日本人的名字和历史</b> 解释有关日本名字的历史、特征、组成和有趣的地方。学习日本姓名的同时也试著一起回顾自己的姓名吧。
	崔 明福 讲师 (森戸国际高等教育学院)	<b>日本的特别支援教育</b> 一起学习有关日本的特别支援教育,以及今后的特别支援教育。
	清水 则雄 副教授 (综合博物馆)	<b>东广岛市的动植物~从校园里的生物到特别天然纪念物大山椒鱼~</b> 从栖息在校园的日本动植物,到日本固有种类世界最大的两栖类动物大山椒鱼的生态、环境以及如何保护等做介绍。
	恒松 直美 副教授 (森戸国际高等教育学院)	<b>全球化社会和大学、跨文化之间的接触以及文化冲击</b> 了解全球化社会和大学国际化之间的课题,以及留学中的文化冲击、逆向文化冲击、跨文化之间的适应和再适应。
	ハーレー 静代 日本折纸协会认定讲师	<b>折纸文化</b> 千纸鹤是代表折纸。但是在本课堂中体验跟传统的折纸法稍微不同的折纸法。创作一个适合这个季节的作品。
	松山 由布子 助教 (森戸国际高等教育学院)	<b>日本文学和艺术</b> 学习在日本产生的文学,以及和文学有关的艺术。特别针对平假名和日本和歌文化,以及文字和图片所组成的画卷所展开的课程。
	溝渕 園子 教授 (人文社会科学研究所)	<b>从朗读中感受日本童话</b> 理解童话里的内容,练习用朗读的方法丰富向他人传达的表现力。
	百々 隆雄 原广岛国际动漫展览会事務局 事務局次長(现广岛地铁)	<b>日本动画的基础知识(视频影片课程)</b> 动漫代表日本向世界宣传本国的现代文化。在本课堂通过从动漫产业和作品世界两方面的观点讲述日本的动漫文化,分析动漫文化并且学习综合理解的方法。
渡部 和彦 名誉教授	<b>日本的传统运动和礼节-从武术到武道(剑道演技)</b> 「柔道」、「剑道」、「空手道」有都包含「·道」的共同点,背后还有代表日本文化的「华道」、「书道」的同样的思想背景。从运动和「礼节」的观点解说日本人的行动礼仪。	